

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan proses penelitian dan perancangan yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa perancangan ulang papan informasi hewan di *Mini Zoo* Rodjo Tater menghasilkan media informasi edukatif yang dirancang untuk menyampaikan informasi mengenai hewan secara lebih menarik, jelas, dan mudah dipahami oleh pengunjung, khususnya anak-anak dan keluarga. Perancangan dilakukan dengan mengintegrasikan fotografi hewan, tipografi, warna, ikonografi, ornamen visual, serta tata letak yang terstruktur sehingga membentuk kesatuan visual yang komunikatif.

Konsep edutainment diterapkan dengan menggabungkan unsur edukasi dan hiburan melalui penyajian informasi yang ringkas serta visual yang ceria dan ramah anak. Penerapan prinsip Environmental Graphic Design (EGD) juga digunakan untuk menciptakan konsistensi visual pada papan informasi melalui pembagian warna berdasarkan kategori hewan, yaitu hijau untuk hewan darat, cream untuk unggas, serta biru untuk ikan atau hewan perairan. Penggunaan fotografi sebagai elemen utama membantu pengunjung mengenali hewan secara lebih nyata, sedangkan tipografi, ikon, dan ornamen habitat mendukung keterbacaan serta daya tarik informasi.

Hasil akhir perancangan berupa papan informasi hewan sebagai media utama, serta didukung oleh animasi motion hewan dengan Voice Over dan merchandise berupa stiker, tumbler, serta gantungan kunci akrilik.

Keseluruhan media tersebut diharapkan dapat mendukung fungsi *Mini Zoo* Rodjo Tater sebagai wisata edukasi keluarga sekaligus memberikan pengalaman memperoleh informasi mengenai hewan dengan cara yang lebih menarik dan menyenangkan.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil perancangan yang telah dilakukan, terdapat beberapa saran yang dapat menjadi bahan pertimbangan dalam pengembangan media informasi di *Mini Zoo* Rodjo Tater:

1. Bagi Pengelola Rodjo Tater

Papan informasi hewan yang telah dirancang diharapkan dapat diterapkan secara merata pada setiap kandang sehingga pengunjung dapat memperoleh informasi mengenai seluruh hewan yang terdapat di area *Mini Zoo*. Pengelola juga disarankan melakukan pembaruan informasi apabila terdapat perubahan jenis hewan, data, maupun kondisi fasilitas.

2. Pengembangan Media Informasi

Media informasi dapat dikembangkan lebih lanjut dengan memanfaatkan media digital dan interaktif, seperti audio video, Voice Over (VO) maupun informasi tambahan mengenai hewan sehingga pengalaman edukasi pengunjung menjadi lebih interaktif.

3. Pemeliharaan Media

Mengingat papan informasi ditempatkan pada lingkungan wisata, kondisi fisik media perlu diperhatikan melalui pemilihan material yang

sesuai untuk penggunaan jangka panjang serta perawatan secara berkala agar keterbacaan, warna, dan kualitas visual tetap terjaga.

4. Bagi Perancang Selanjutnya

Perancangan berikutnya dapat mengembangkan sistem Environmental Graphic Design di Rodjo Tater secara lebih luas, tidak hanya pada papan informasi hewan, tetapi juga mencakup signage, wayfinding, peta denah wisata, dan media informasi fasilitas sehingga tercipta sistem komunikasi visual yang lebih terpadu dan konsisten di seluruh kawasan wisata.