

DAFTAR PUSTAKA

- Apriliani, W. (2022). Pengembangan objek wisata kearifan lokal dalam meningkatkan pendapatan masyarakat ditinjau dari manajemen strategi syariah (studi di Wisata Sendang Sumber Agung, Desa Sonorejo, Kecamatan Grogol Kabupaten Kediri) [Skripsi, Institut Agama Islam Negeri Kediri]. <https://etheses.iainkediri.ac.id/5764/>
- Arini, Y. F. W., & Kusumandyoko, T. C. (2020). Mengenalkan wisata religi Jombang melalui peta wisata berbasis ilustrasi. *BARIK: Jurnal S1 Desain Komunikasi Visual*, 1(3), 178–191. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/article/view/36149>
- Nasa. (2021, July 12). Pengertian objek wisata, daya tarik wisata, wisata alam, dan definisi menurut para ahli. Diadona.id. <https://www.diadona.id/travel/pengertian-objek-wisata-daya-tarik-wisata-wisata-alam-dan-definisi-menurut-para-ahli-210712q.html>
- Siwi, S. H. (2023). Peta kartun untuk peta kampung wisata edukasi lingkungan: Studi kasus RW 11 Pekayon Jaya Bekasi Selatan Kota Bekasi. *Jurnal Bakti Masyarakat Indonesia*, 6(1), 37–46.
- Wildan, R. A., & Gumelar, R. (2024). Perancangan peta wisata interaktif Kota Cilegon sebagai panduan komprehensif bagi wisatawan. *Citradirga: Jurnal Desain Komunikasi Visual dan Intermedia*, 6(2), 9–18. <https://doi.org/10.33479/cd.v6i2.1003>
- Widyatmoko, K., & Budiman, V. A. (2015). Peta wisata interaktif. *Techno.COM*, 14(1), 1–9. <https://core.ac.uk/download/pdf/35382127.pdf>

Firmansya, D., et al. (2024). Meningkatkan aksesibilitas desa melalui pemetaan spasial partisipatif dan banner informasi: Studi kasus Desa Tri Karya Mulya. *SAKALIMA: Pilar Pemberdayaan Masyarakat Pendidikan*, 1(2), 104–116.
<https://doi.org/10.70211/sakalima.v1i2.224>

Ananda, A. R., et al. (2025). Penguatan identitas wilayah dan sistem navigasi kampung melalui pembuatan plang nama di Desa Jawilan. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Bangsa*, 3(6), 3092–3098.
<https://jurnalpengabdianmasyarakatbangsa.com/index.php/jpmba/index>

Budiarto, M., Desrianti, D. I., & Cahyani, R. (2021). Desain komunikasi visual sign system sebagai sarana penunjang informasi pada Universitas Raharja. *MAVIB Journal*, 2(2), 237–249.

Liang, N., Agung, A., & Kurniawan, D. (2014). Perancangan media informasi tentang Safari Poo Paper bagi pengunjung Bali Safari and Marine Park. *Jurnal DKV Universitas Kristen Petra*, 1–12.

Prakoso, Y. (2019). Perancangan peta interaktif berbasis augmented reality untuk kawasan cagar budaya Kota Bandung [Skripsi, Institut Teknologi Nasional].
<https://eprints.itenas.ac.id/1374/>

Sutanto, A. (2020). Peta metode desain. Universitas Tarumanagara.
https://linter.untar.ac.id/repository/penelitian/buktipenelitian_10392040_2A15072_1144147.pdf

Sunarwidhi, E., Supriadi, S., & Raksun, A. (2021). Rancang bangun papan informasi destinasi wisata sebagai penunjuk lokasi wisatawan di Desa Tetebatu

Selatan Kecamatan Sikur Kabupaten Lombok Timur. *Jurnal Pengabdian Magister Pendidikan IPA*, 5(1), 380–385. <https://doi.org/10.29303/jpmpi.v5i1.1578>

Tetty, A. R. P. B., Fiantika, R. A., & Arianti, F. D. (2024). Perancangan papan petunjuk arah berbasis visual komunikasi di kawasan wisata. *Citradirga: Jurnal Desain Komunikasi Visual*, 6(1).
<https://jurnal.machung.ac.id/index.php/citradirga/article/view/1003/434>

Wicaksono, N. N., & Nawawi, D. A. (2024). Analisis efektivitas desain signage wayfinding system Taman Ismail Marzuki Jakarta. *Jurnal Visual Ideas*, 4(2), 104–111.

Wirasasmita, D. N., & Swasty, W. (2020). Redesain sign system pada kawasan obyek wisata yang informatif sebagai usaha untuk membangun citra tempat. *Jurnal Bahasa Rupa*, 4(1), 17–27. <https://doi.org/10.31598/bahasarupa.v4i1.590>