



**RANCANG BANGUN SISTEM INFORMASI MANAJEMEN
KUNJUNGAN MUSEUM SEMEDO**

SKRIPSI

disusun oleh :

NURUL KHAFIDOH

22166012

**PROGRAM STUDI SARJANA SISTEM INFORMASI
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS HARKAT NEGERI**

2026



SKRIPSI

**RANCANG BANGUN SISTEM INFORMASI MANAJEMEN
KUNJUNGAN MUSEUM SEMEDO**

***DESIGN AND CONSTRUCTION OF SEMEDO MUSEUM VISIT
MANAGEMENT INFORMATION SYSTEM***

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi Sistem Informasi

disusun oleh :

NURUL KHAFIDOH

22166012

**PROGRAM STUDI SARJANA SISTEM INFORMASI
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS HARKAT NEGERI**

2026

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Nurul Khafidoh
NIM : 22166012
Jurusan / Program Studi : Sistem Informasi
Jenis Karya : Skripsi

Adalah mahasiswa Program Studi S1 Sistem Informasi, dengan ini saya menyatakan bahwa laporan Skripsi yang berjudul “RANCANG BANGUN SISTEM INFORMASI MANAJEMEN KUNJUNGAN MUSEUM SEMEDO”

Merupakan hasil pemikiran dan kerjasama sendiri secara orisinil dan saya susun secara mandiri dan tidak melanggar kode etika hak karya cipta. Pada pelaporan Skripsi ini juga bukan merupakan karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik tertentu di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari ternyata Laporan Skripsi ini terbukti melanggar kode etik karya cipta atau merupakan karya yang dikategorikan mengandung unsur plagiarisme, maka saya bersedia untuk melakukan penelitian baru dan menyusun laporannya sebagai Laporan Skripsi, sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan sesungguhnya.

Tegal, 12 Juli 2026



HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai civitas akademika Universitas Harkat Negeri Tegal, Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nurul Khafidoh
NIM : 22166012
Jurusan / Program Studi : Sistem Informasi
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Harkat Negeri Tegal **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas Skripsi saya yang berjudul : RANCANG BANGUN SISTEM INFORMASI MANAJEMEN KUNJUNGAN MUSEUM SEMEDO. Dengan Hak Bebas Royalti *Noneksklusif* ini Universitas Harkat Negeri Tegal berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*Database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Tegal

Pada Tanggal : 12 Juli 2026

Yang menyatakan


Nurul Khafidoh

HALAMAN PERSETUJUAN

**RANCANG BANGUN SISTEM INFORMASI MANAJEMEN
KUNJUNGAN MUSEUM SEMEDO**

***DESIGN AND CONSTRUCTION OF SEMEDO MUSEUM VISIT
MANAGEMENT INFORMATION SYSTEM***

yang disusun dan diajukan oleh

Nurul Khafidoh

22166012

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing SKRIPSI
pada tanggal 22 Juli 2026

Dosen Pembimbing I



Nugroho Adhi Santoso, M.Kom
NIPY. 08.025.560

Dosen Pembimbing II



Bayu Aji Santoso, M.Kom
NIPY. 08.025.561

HALAMAN PENGESAHAN

**RANCANG BANGUN SISTEM INFORMASI MANAJEMEN
KUNJUNGAN MUSEUM SEMEDO**

***DESIGN AND CONSTRUCTION OF SEMEDO MUSEUM VISIT
MANAGEMENT INFORMATION SYSTEM***

yang disusun dan diajukan oleh

NURUL KHAFIGDOH

22166012

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 03 Agustus 2026

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Sarif Surejo, S.E., M.Kom.
NIPY. 08.025.559

R. Bangkit Indarmawan N., M.Kom.
NIPY. 08.025.558

Bayu Aji Santoso, M.Kom.
NIPY. 08.025.561

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 03 Agustus 2026

Ketua Program Studi S1 Sistem Informasi
 **Universitas**
Harkat Negeri
S-1 Sistem Informasi

R. Bangkit Indarmawan N. M.Kom
NIPY. 08.025.558

HALAMAN MOTO

Jangan takut jatuh, sebab yang tak pernah memanjatlah yang tak pernah jatuh.

Jangan takut gagal, karena yang tak pernah gagal hanyalah mereka yang tak pernah melangkah. Dan jangan takut salah, sebab dari kesalahan pertama, kita bisa belajar menemukan jalan yang benar di langkah berikutnya.

(Buya Hamka)

Jika tidak karena Allah yang menolongku, mungkin aku sudah lama menyerah.

(QS. Al-Insyirah,5-6)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, karunia, serta pertolongan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana. Setiap proses yang telah dilalui tidak terlepas dari doa, dukungan, kasih sayang, dan kehadiran orang-orang yang selalu memberikan kekuatan dalam setiap langkah penulis. Oleh karena itu, dengan penuh rasa syukur dan hormat, karya sederhana ini penulis persembahkan kepada:

1. Ibu tercinta, Royani, yang selalu menemani, memberikan doa yang tulus, kasih sayang, dan dukungan tanpa henti. Terima kasih telah menjadi sumber kekuatan bagi penulis dalam setiap langkah, terutama di saat penulis merasa lelah, ragu, dan ingin menyerah. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan kesehatan, kebahagiaan, dan keberkahan kepada Ibu.
2. Ayah tercinta, Akhmad Zaenudin, yang selalu mendoakan, memberikan kepercayaan, serta menjadi penyemangat bagi penulis untuk terus berjuang hingga mampu menyelesaikan pendidikan ini. Terima kasih atas segala pengorbanan, kerja keras, dan kasih sayang yang telah diberikan.
3. Kedua kakak tercinta, Istiatun dan Laela Faoziah, terima kasih atas doa, perhatian, dukungan, serta segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis selama menempuh pendidikan. Semoga Allah SWT membalas setiap kebaikan yang telah kalian berikan.
4. Seluruh sahabat, terima kasih telah senantiasa memberikan doa, dukungan, semangat, dan apresiasi dalam setiap proses yang penulis lalui. Terima kasih telah menjadi pendengar yang baik, selalu menguatkan ketika penulis merasa ragu, serta meyakinkan bahwa setiap usaha akan membuahkan hasil yang terbaik. Kehadiran dan perhatian yang diberikan menjadi salah satu kekuatan bagi penulis hingga skripsi ini dapat terselesaikan.

INTISARI

Kemajuan teknologi informasi mendorong digitalisasi di berbagai sektor, termasuk pengelolaan museum. Museum Semedo yang berlokasi di Desa Semedo, Kabupaten Tegal, masih menerapkan pengelolaan data kunjungan secara semi-digital yang belum terintegrasi, sehingga berpotensi menimbulkan duplikasi data, kesalahan pencatatan, serta keterlambatan dalam penyusunan laporan. Penelitian ini bertujuan merancang dan membangun Sistem Informasi Manajemen Kunjungan Museum Semedo berbasis *website* yang mengintegrasikan proses pendataan pengunjung, pemesanan tiket *online*, penerbitan *e-Ticket* berbasis QR Code, validasi tiket, *dashboard* analitik, dan laporan kunjungan. Kajian pustaka yang digunakan meliputi sistem informasi manajemen, sistem berbasis *website*, *visitor management system*, teknologi QR Code, *payment gateway*, *dashboard* dan visualisasi data, *Unified Modeling Language* (UML), *Entity Relationship Diagram* (ERD), metode *Waterfall*, serta *Black Box Testing*. Penelitian ini merupakan penelitian terapan yang bersifat *Research and Development* (R&D) dengan pendekatan kualitatif, menggunakan metode pengumpulan data berupa studi literatur, observasi, dan wawancara, serta metode pengembangan sistem *Waterfall* berbasis *framework* Laravel dan basis data MySQL. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sistem berhasil dibangun sesuai kebutuhan fungsional dan mampu mengintegrasikan proses pengelolaan kunjungan Museum Semedo dalam satu platform. Pengujian menggunakan *Black Box Testing* terhadap 63 skenario pengujian memperoleh *Pass Rate* sebesar 100%, yang menunjukkan bahwa seluruh fungsi utama sistem telah berjalan sesuai dengan kebutuhan fungsional. Dengan demikian, sistem yang dibangun mampu mendukung pengelolaan kunjungan Museum Semedo secara lebih efektif, terintegrasi, dan mendukung proses pemantauan serta pengambilan keputusan oleh pengelola museum.

Kata kunci: sistem informasi manajemen, kunjungan museum, QR Code, metode *Waterfall*, *Black Box Testing*

ABSTRACT

Advancements in information technology are driving digitalization across various sectors, including museum management. Semedo Museum, located in Semedo Village, Tegal Regency, currently employs a semi-digital, non-integrated approach to managing visitor data; this creates risks such as data duplication, recording errors, and delays in report generation. This study aims to design and develop a website-based Visitor Management Information System for Semedo Museum that integrates visitor registration, online ticket booking, QR code-based e-ticketing, ticket validation, an analytics dashboard, and visitor reporting. The literature review covers management information systems, web-based systems, visitor management systems, QR code technology, payment gateways, dashboards and data visualization, Unified Modeling Language (UML), Entity Relationship Diagrams (ERD), the Waterfall methodology, and Black Box Testing. This is an applied Research and Development (R&D) study utilizing a qualitative approach; data collection methods included literature review, observation, and interviews, while system development followed the Waterfall method using the Laravel framework and a MySQL database. The results demonstrate that the system was successfully built to meet functional requirements and is capable of integrating Semedo Museum's visitor management processes into a single platform. Black Box Testing conducted on 63 test scenarios yielded a 100% pass rate, indicating that all core system functions operate in accordance with functional requirements. Consequently, the developed system supports more effective and integrated visitor management at Semedo Museum, while also facilitating monitoring and decision-making processes for museum management.

Keyword: *management information system, museum visit, QR Code, Waterfall method, Black Box Testing*

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat-Nya sehingga skripsi berjudul "Rancang Bangun Sistem Informasi Manajemen Kunjungan Museum Semedo" ini dapat terselesaikan sebagai salah satu syarat kelulusan Program Studi Sarjana Sistem Informasi, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Harkat Negeri.

Dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Sudirman Said, Ak., M.B.A., selaku Rektor Universitas Harkat Negeri, atas kebijakan dan dukungan yang diberikan dalam penyelenggaraan pendidikan di lingkungan kampus.
2. Bapak Dr. Irendra Radjawali, Ph.D., selaku Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Harkat Negeri, atas dukungan dan fasilitas yang diberikan selama penulis menempuh pendidikan.
3. Bapak R. Bangkit Indarmawan N., M.Kom, selaku Ketua Program Studi Sarjana Sistem Informasi, beserta seluruh jajaran dosen dan staf yang telah memberikan fasilitas dan dukungan akademik selama masa perkuliahan.
4. Bapak Nugroho Adhi Santoso, M.Kom, selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Bayu Aji Santoso, M.Kom, selaku Dosen Pembimbing II, yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran serta memberikan arahan, masukan, dan bimbingan yang sangat berharga selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Museum dan Cagar Budaya (MCB), selaku Badan Layanan Umum di bawah Kementerian Kebudayaan Republik Indonesia, atas izin penelitian yang telah diberikan sehingga penulis dapat melaksanakan penelitian di Museum Semedo.
6. Pihak pengelola Museum Semedo, atas keterbukaan informasi, kerja sama, serta pendampingan yang diberikan selama proses observasi, wawancara, dan pengumpulan data penelitian.
7. Berbagai pihak lain yang telah membantu, memberikan dukungan, doa, dan semangat kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan karya ilmiah ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, pengembangan ilmu pengetahuan, serta menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya.

Tegal, 12 Juli 2026

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN MOTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
INTISARI.....	viii
ABSTRACT.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN	xix
DAFTAR ISTILAH	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Batasan Masalah.....	7
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.1. Landasan Teori	11
2.1.1 Sistem Informasi.....	11
2.1.2 Sistem Informasi Manajemen.....	12
2.1.3 Sistem Informasi Berbasis Web	12

2.1.4 Manajemen Kunjungan (<i>Visitor Management System</i>).....	13
2.1.5 QR Code (<i>Quick Response Code</i>)	13
2.1.6 <i>Payment Gateway</i>	14
2.1.7 Dashboard dan Visualisasi Data.....	15
2.1.8 <i>Database</i>	16
2.1.9 <i>Framework</i>	17
2.1.10 <i>Unified Modeling Language</i> (UML)	18
2.1.11 <i>Entity Relationship Diagram</i> (ERD).....	19
2.1.12 Metode <i>Waterfall</i>	19
2.1.13 <i>Black Box Testing</i>	20
2.2. Penelitian Terdahulu.....	22
BAB III METODE PENELITIAN.....	27
3.1. Jenis, Sifat, dan Pendekatan Penelitian	27
3.2. Metode Pengumpulan Data	28
3.3. Subjek dan Objek Penelitian	30
3.4. Tempat dan Waktu Penelitian	31
3.5. Metode Analisis Data	32
3.6. Alur Penelitian.....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
4.1. Hasil Penelitian.....	38
4.1.1 Analisis Kebutuhan Sistem.....	38
4.1.1.1 Hasil Observasi	38
4.1.1.2 Hasil Wawancara	40
4.1.1.3 Analisis Kebutuhan Fungsional	43
4.1.1.4 Analisis Kebutuhan Nonfungsional	45

4.1.1.5	Analisis Pengguna Sistem.....	47
4.1.2	Hasil Perancangan Sistem	48
4.1.2.1	<i>Use Case Diagram</i>	48
4.1.2.2	<i>Activity Diagram</i>	52
4.1.2.3	<i>Sequence Diagram</i>	106
4.1.2.4	<i>Class Diagram</i>	183
4.1.2.5	<i>Entity Relationship Diagram (ERD)</i>	188
4.1.3	Hasil Implementasi Sistem.....	191
4.1.3.1	Implementasi Halaman Publik.....	191
4.1.3.2	Implementasi Pendataan Pengunjung <i>Offline</i>	193
4.1.3.3	Implementasi Pemesanan Tiket <i>Online</i>	195
4.1.3.4	Implementasi <i>E-Ticket</i> Berbasis QR Code.....	196
4.1.3.5	Implementasi Validasi Tiket	197
4.1.3.6	Implementasi Halaman <i>Login</i>	199
4.1.3.7	Implementasi <i>Dashboard</i> Admin.....	200
4.1.3.8	Implementasi <i>Website Management</i>	208
4.1.4	Hasil Pengujian Sistem.....	210
4.1.5	Hasil Pemeliharaan Sistem	221
4.2.	Pembahasan	223
BAB V PENUTUP.....		224
5.1.	Kesimpulan.....	224
5.2.	Saran	225

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Matriks <i>Literatur Review</i> dan Posisi Penelitian	22
Tabel 4. 1 Hasil Observasi	39
Tabel 4. 2 Hasil Wawancara	41
Tabel 4. 3 Analisis Kebutuhan Fungsional	43
Tabel 4. 4 Analisis Kebutuhan Nonfungsional	45
Tabel 4. 5 Analisis Pengguna Sistem.....	47
Tabel 4. 6 Deskripsi <i>Use Case Diagram</i>	50
Tabel 4. 7 Deskripsi <i>Activity Diagram Login</i>	53
Tabel 4. 8 Deskripsi <i>Activity Diagram</i> Mengelola Profil	56
Tabel 4. 9 Deskripsi <i>Activity Diagram</i> Mengelola Data Pengunjung	60
Tabel 4. 10 Deskripsi <i>Activity Diagram</i> Monitoring Analitik Pengunjung	64
Tabel 4. 11 Deskripsi <i>Activity Diagram</i> Monitoring Validasi Tiket.....	68
Tabel 4. 12 Deskripsi <i>Activity Diagram</i> Statistik Tiket	72
Tabel 4. 13 Deskripsi <i>Activity Diagram</i> Laporan	76
Tabel 4. 14 Deskripsi <i>Activity Diagram</i> Mengelola Data Petugas.....	81
Tabel 4. 15 Deskripsi <i>Activity Diagram</i> Mengelola Konten <i>Website</i>	86
Tabel 4. 16 Deskripsi <i>Activity Diagram</i> Mengelola Koleksi <i>Website</i>	89
Tabel 4. 17 Deskripsi <i>Activity Diagram</i> Validasi Tiket.....	93
Tabel 4. 18 Deskripsi <i>Activity Diagram</i> Mengakses Informasi Museum	97
Tabel 4. 19 Deskripsi <i>Activity Diagram</i> Pemesanan Tiket <i>Online</i>	100
Tabel 4. 20 Deskripsi <i>Activity Diagram</i> Pengisian Data Kunjungan <i>Offline</i>	104
Tabel 4. 21 Deskripsi <i>Sequence Diagram Login</i>	107
Tabel 4. 22 Deskripsi <i>Sequence Diagram</i> Mengelola Profil.....	111
Tabel 4. 23 Deskripsi <i>Sequence Diagram</i> Mengelola Data Pengunjung	116
Tabel 4. 24 Deskripsi <i>Sequence Diagram</i> Monitoring Analitik Pengunjung	121
Tabel 4. 25 Deskripsi <i>Sequence Diagram</i> Monitoring Validasi Tiket.....	126
Tabel 4. 26 Deskripsi <i>Sequence Diagram</i> Monitoring Statistik Tiket.....	132
Tabel 4. 27 Deskripsi <i>Sequence Diagram</i> Mengelola Laporan	137
Tabel 4. 28 Deskripsi <i>Sequence Diagram</i> Mengelola Data Petugas.....	144

Tabel 4. 29 Deskripsi <i>Sequence Diagram</i> Mengelola Konten <i>Website</i>	150
Tabel 4. 30 Deskripsi <i>Sequence Diagram</i> Mengelola Koleksi <i>Website</i>	156
Tabel 4. 31 Deskripsi <i>Sequence Diagram</i> Validasi Tiket Pengunjung.....	161
Tabel 4. 32 Deskripsi <i>Sequence Diagram</i> Mengakses Informasi Museum	168
Tabel 4. 33 Deskripsi <i>Sequence Diagram</i> Pemesanan Tiket <i>Online</i>	173
Tabel 4. 34 Deskripsi <i>Sequence Diagram</i> Pembayaran Tiket <i>Online</i>	177
Tabel 4. 35 Deskripsi <i>Sequence Diagram</i> Pengisian Data Kunjungan <i>Offline</i> ...	181
Tabel 4. 36 Deskripsi <i>Class Diagram</i>	185
Tabel 4. 37 Deskripsi <i>Entity Relationship Diagram</i> (ERD)	189
Tabel 4. 38 Pengujian Autentikasi Pengguna	211
Tabel 4. 39 Pengujian Informasi Museum	211
Tabel 4. 40 Pengujian Pemesanan Tiket <i>Online</i>	212
Tabel 4. 41 Pengujian Pendataan Tiket <i>Offline</i>	213
Tabel 4. 42 Pengujian Validasi Tiket.....	214
Tabel 4. 43 Pengujian Pengelolaan Data Pengunjung	214
Tabel 4. 44 Pengujian Analitik Pengunjung	215
Tabel 4. 45 Pengujian Monitoring Validasi Tiket.....	215
Tabel 4. 46 Pengujian Statistik Tiket	217
Tabel 4. 47 Pengujian Laporan	217
Tabel 4. 48 Pengujian <i>Website Management</i>	218
Tabel 4. 49 Rekapitulasi Hasil Pengujian <i>Black Box Testing</i>	219
Tabel 4. 50 Hasil Pemeliharaan Sistem	221

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Bentuk QR Code	14
Gambar 2. 2 Contoh Tampilan <i>Dashboard</i> dan Visualisasi Data	16
Gambar 2. 3 Tahapan Metode <i>Waterfall</i>	20
Gambar 2. 4 Konsep Dasar Pengujian <i>Black Box Testing</i>	21
Gambar 4. 1 <i>Use Case Diagram</i>	49
Gambar 4. 2 <i>Activity Diagram Login</i>	53
Gambar 4. 3 <i>Activity Diagram</i> Mengelola Profil	55
Gambar 4. 4 <i>Activity Diagram</i> Mengelola Data Pengunjung	59
Gambar 4. 5 <i>Activity Diagram</i> Monitoring Analitik Pengunjung	63
Gambar 4. 6 <i>Activity Diagram</i> Monitoring Validasi Tiket	67
Gambar 4. 7 <i>Activity Diagram</i> Monitoring Statistik Tiket	71
Gambar 4. 8 <i>Activity Diagram</i> Laporan	75
Gambar 4. 9 <i>Activity Diagram</i> Mengelola Data Petugas	80
Gambar 4. 10 <i>Activity Diagram</i> Mengelola Konten <i>Website</i>	85
Gambar 4. 11 <i>Activity Diagram</i> Mengelola Koleksi <i>Website</i>	88
Gambar 4. 12 <i>Activity Diagram</i> Validasi Tiket	92
Gambar 4. 13 <i>Activity Diagram</i> Mengakses Informasi Museum	96
Gambar 4. 14 <i>Activity Diagram</i> Pemesanan Tiket <i>Online</i>	99
Gambar 4. 15 <i>Activity Diagram</i> Pengisian Data Kunjungan <i>Offline</i>	103
Gambar 4. 16 <i>Sequence Diagram Login</i>	106
Gambar 4. 17 <i>Sequence Diagram</i> Mengelola Profil	110
Gambar 4. 18 <i>Sequence Diagram</i> Mengelola Data Pengunjung	115
Gambar 4. 19 <i>Sequence Diagram</i> Monitoring Analitik Pengunjung	120
Gambar 4. 20 <i>Sequence Diagram</i> Monitoring Validasi Tiket	125
Gambar 4. 21 <i>Sequence Diagram</i> Monitoring Statistik Tiket	131
Gambar 4. 22 <i>Sequence Diagram</i> Mengelola Laporan	136
Gambar 4. 23 <i>Sequence Diagram</i> Mengelola Data Petugas	143
Gambar 4. 24 <i>Sequence Diagram</i> Mengelola Konten <i>Website</i>	150
Gambar 4. 25 <i>Sequence Diagram</i> Mengelola Koleksi <i>Website</i>	155

Gambar 4. 26 <i>Sequence Diagram</i> Validasi Tiket.....	160
Gambar 4. 27 <i>Sequence Diagram</i> Mengakses Informasi Museum.....	167
Gambar 4. 28 <i>Sequence Diagram</i> Pemesanan Tiket <i>Online</i>	172
Gambar 4. 29 <i>Sequence Diagram</i> Pembayaran Tiket <i>Online</i>	176
Gambar 4. 30 <i>Sequence Diagram</i> Pengisian Data Kunjungan <i>Offline</i>	181
Gambar 4. 31 <i>Class Diagram</i>	184
Gambar 4. 32 <i>Entity Relationship Diagram</i> (ERD).....	188
Gambar 4. 33 Implementasi Halaman Publik	192
Gambar 4. 34 Implementasi Halaman Pendaftaran Kunjungan <i>Offline</i>	194
Gambar 4. 35 Implementasi Halaman Pemesanan Tiket <i>Online</i>	195
Gambar 4. 36 Implementasi Halaman <i>E-Ticket</i> Berbasis QR Code	197
Gambar 4. 37 Implementasi Halaman Validasi Tiket.....	198
Gambar 4. 38 Implementasi Halaman <i>Login</i>	200
Gambar 4. 39 Halaman <i>Dashboard</i> Admin	201
Gambar 4. 40 Implementasi Halaman Data Pengunjung	202
Gambar 4. 41 Implementasi Halaman Analitik Pengunjung	203
Gambar 4. 42 Implementasi Halaman Validasi Tiket.....	204
Gambar 4. 43 Implementasi Halaman Statistik Tiket	205
Gambar 4. 44 Implementasi Halaman Laporan	206
Gambar 4. 45 Implementasi Halaman Manajemen Petugas	207
Gambar 4. 46 Implementasi Halaman Pengaturan Akun.....	208
Gambar 4. 47 Implementasi <i>Website Management</i>	209

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A- 1 Jadwal Penelitian.....	231
Lampiran B- 1 Lembar Bimbingan.....	232
Lampiran C- 1 <i>Letter Of Acceptance</i>	236
Lampiran D- 1 Formulir Publikasi Jurnal	238
Lampiran E- 1 <i>Curriculum Vitae</i>	239
Lampiran F- 1 Formulir Perubahan Judul.....	241
Lampiran G- 1 Surat Pengantar Penelitian.....	242
Lampiran H- 1 Surat Balasan Instansi	243
Lampiran I- 1 Dokumentasi Penelitian	244
Lampiran J- 1 Bukti Cek Plagiarisme	245
Lampiran K- 1 Lembar Observasi.....	247
Lampiran L- 1 Lembar Wawancara	249

DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN

%	Persen
×	Tanda Perkalian
AI	Artificial Intelligence
CMS	Content Management System
DBMS	Database Management System
ERD	Entity Relationship Diagram
PDF	Portable Document Format
QR Code	Quick Response Code
R&D	Research and Development
SIM	Sistem Informasi Manajemen
UML	Unified Modeling Language
URL	Uniform Resource Locator

DAFTAR ISTILAH

Activity Diagram	Diagram alur aktivitas sistem
Admin	Pengguna pengelola data dan dashboard
Analitik Pengunjung	Analisis data kunjungan
Autentikasi	Verifikasi identitas pengguna
Black Box Testing	Pengujian fungsi sistem
Class Diagram	Diagram struktur kelas
Content Management System	Sistem pengelolaan konten website
Dashboard	Ringkasan informasi sistem
Database	Kumpulan data terstruktur
Digitalisasi	Perubahan proses manual menjadi digital
E-Ticket	Tiket elektronik berbasis QR Code
Entity Relationship Diagram	Diagram relasi antar entitas basis data
Export Excel	Pengunduhan data dalam format excel
Export PDF	Pengunduhan data dalam format PDF
Framework	Kerangka kerja pengembangan
Hak Akses	Izin penggunaan fitur sesuai peran pengguna
Laravel	Framework berbasis PHP
MySQL	Sistem manajemen basis data
Pass Rate	Persentase keberhasilan skenario pengujian
Payment Gateway	Layanan perantara pembayaran daring
Petugas	Pengguna yang melakukan validasi tiket

Pengunjung	Pengguna yang melakukan pendataan
Quick Response Code	Kode matriks untuk Validasi tiket
Sequence Diagram	Diagram urutan interaksi antarobjek
Snap Token	Token transaksi pembayaran Midtrans
Test Case	Skenario yang digunakan dalam pengujian
Use Case Diagram	Diagram interaksi pengguna dengan sistem
Visitor Management System	Sistem pengelolaan data pengunjung
Waterfall	Metode pengembangan sistem
Website	Kumpulan halaman informasi
Website Management	Fitur pengelolaan konten website